

Let's RIDE

Online Mountain Bike Magazine

EVENTS

PAD FIGHTERS II

Окский «Брут Форс»

INTERVIEW

Brett Tippie - Director of Good Times

HOW TO

Настройка байка перед сезоном

BIKE CHECK

TREK 8000



ЖЕЛЕЗНЫЙ ЦЕХ

Перевертыш от FOX
Руль ODI Flight Control

LEZYNE

СОДЕРЖАНИЕ

BIKE CHECK

23 - TREK 8000

HOW TO

17 - Настройка под-
веса

EVENTS

27 - Окский «Брут
Форс»

18 - Let's RIDE - PAD
FIGHTERS II - FS314

ЖЕЛЕЗНЫЙ ЦЕХ

04 - Перевертыш от
FOX

05 - Руль ODI Flight

09 - Руль ODI Flight
Control



COVER

Фото: А. Mc Candlish
Райдер: Danny
MacAskill

INTERVIEW

11 - Brett Tippie -
Director of Good Times



GripGrab

GripGrab

NEVER
LOSE
YOUR
GRIP



Перевертыш от FOX

Этот прототип от компании FOX Racing вызвал бурю эмоций, среди поклонников вилок-перевертышей, как и другие вилки этого производителя, новая модель не похожа на большинство аналогов, давайте рассмотрим эту новинку подробнее.

Первые фото с данным прототипом появились в сети, после заезда Джи Атертона на Открытом чемпионате США. И сразу привлекли внимание, появились предположения о том, что данный прототип выйдет в массовое производство уже в следующем сезоне. По словам инженеров из FOX испытания проходили несколько прототипов, в основном с помощью семейства Атертонов и Аарона Гвина, по специальной программе, которая была ориентирована на достижение идеальной работы демпферов вилки и общего технологического уровня, несравнимого с аналогами. На рабочей части ног нанесено фирменное покрытие Kashima, диаметр рабочей части составляет 36 мм, сами же ноги имеют массивный диаметр в 48 мм. Расположение корон можно

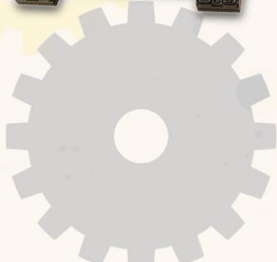
настроить, получая различные углы наклона. FOX не уточнили, будет ли на данной вилке использоваться новый стандарт оси, но судя по фото – на данный момент используется стандартная 20 мм ось.

По заявлению производителя данный прототип использует картридж Fit RC2, аналогичный версии, установленной в FOX40. Хотя никто не будет удивлен, если используемые компоненты в новом прототипе существенно отличаются от стандартных, наверняка FOX тестировала различные варианты компонентов на данном прототипе.

Каков результат? После долгих тестирований производителем было принято решение заморозить проект с перевертышем, просто потому, что FOX, по их собственным словам, не удалось добиться оптимальной жесткости в момент сильных боковых нагрузок на колесо. Более того – новый прототип получился очень тяжелым, а это в свою очередь вряд ли сможет заинтересовать широкого покупателя, особенно в профессиональных кругах. Джи и Аарон говорят, что были просто в восторге от

испытаний прототипа, то как вилка справлялась с жесткими участками трассы – не идет в сравнение с аналогами, однако боковые нагрузки вилка переносила с трудом. Инженеры FOX признались, что возможно они и могли бы доработать этот недостаток, за счет уплотнения материалов, но проблема состоит в том, что с точки зрения маркетинговой составляющей – выпуск подобной вилки просто нерентабелен, большой вес заставит многих отдать предпочтение аналогам от других производителей.

Несмотря на то, что FOX вполне обоснованно прервала процесс разработки, наверняка найдется много разочарованных райдеров, которые с удовольствием гоняли бы на этом перевертыше, невзирая на существующие недостатки. Инженеры из FOX не считают данный прототип своего рода провалом, напротив – они убеждены, что получили массу полезных знаний, которые обязательно пригодятся при разработке новых проектов.





ЖЕЛЕЗНЫЙ ЦЕХ



LEZYNE



LEZYNE

Компания Lezyne была основана в 2007 году Micki Kozuszek, создавшего Truvativ. Это были времена, когда дешевые пластиковые не работающие должным образом "железки", были почти стандартом. Тогда Lezyne была поставлена задача производить первосортные продукты на уровне high-end стандартов велосипедных компонентов. Цель была совместить инженерные разработки и дизайн.

Спустя 5 лет цели и стандарты Lezyne не изменились и компания стала одной из ведущих на рынке в производстве аксессуаров для велосипеда. Неоднократные победы в тестах и награды фирмы, говорят сами за себя. Находясь в Калифорнии и имея собственный завод в Тайване, Lezyne производит насосы, инструменты, рюкзаки и многое другое.

Зимой в ассортименте появились LED лампы. (спс, чпу) Изготовленные из алюминия, мощностью до 450 Lumen, они совмещают в себе функциональность, качество и дизайн. Светодиодные лампы удобны и просты в использовании, их можно заряжать через порт USB или заменить аккумулятор.



Известность Lezyne принесли ручные насосы, внутри которых спрятан шланг с резбой для плотного соединения с вентилем камеры. Новшество этого года система ABS (Air Bleed System), позволяющая нажатием кнопки на шланге выпускать из камеры лишний воздух.

Специально для любителей МТВ в ассортименте компании имеется ножной насос Dirt Floor Drive, который без проблем накачивает без камерные покрышки и легко накачивает обычные.



LEZYNE

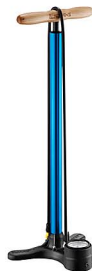
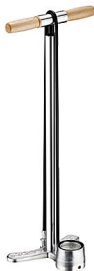
Lezyne - это удачная комбинация из любви к велосипеду и страсти к дизайну. Продукты компании - имеют изысканный внешний вид, продуманны до мелочей и полностью функциональны.

В течении нескольких лет Lezyne работает с велосипедной рок звездой Cedric Gracia, дёрт героем Yannick Granieri, легендой эндуро Ramy Absalon и отцом фрирайда Wade Simmons. В этом году присоединился к команде король стрит-триала Danny MacAskill.

Подробную информацию можно получить на официальной странице www.lezyne.com
В данный момент Lezyne не имеет представительства на территории России. Лица заинтересованные в партнёрстве могут связаться с европейским офисом компании в Германии и отправить запрос Ulrike Schliifske uli@lezyne.com

В ближайшем будущем мы опубликуем подробный обзор некоторых продуктов.

Текст: Алексей Федоров





LEZYNE



Зачем пилить, КОГДА МОЖНО ЗАВИНТИТЬ?



В данном мини-обзоре, речь пойдет об уникальной разработке от компании ODI – руль Flight Control 2012. Нашему журналу на полевые испытания достался руль с 25 мм подъемом, длиной 750 мм, под 31,8.

Однако итоговая длина руля составила 785 мм. «Как?!» - спросите вы. Очень просто! Уникальность этого бара в том, что его размер можно увеличить с помощью специальных удлинителей (бывают 12,5 и 19 мм, продаются отдельно).

На практике – все элементарно, в самом руле с торцов есть резьбы, в которые уже вкручены пластиковые заглушки с отверстием под шестигранник. Кстати, это очень удобно - отпадает необходимость покупать заглушки отдельно.

Дальше – все просто, вывинчиваем заглушки, завинчиваем удлинители с обеих сторон, после чего возвращаем заглушки на место – и вуаля – руль стал шире. Легко и просто, а главное огромный плюс данной системы – не нужно ничего пилить, можно подогнать руль под себя без «хирургического вмешательства», безусловно такая новинка обрадует и коммерсантов сэконд хэнда, ведь не пиленный б/у руль меньше теряет в цене.

Одни плюсы, ну а на практике все еще радужней. Т.к. благодаря нашей замечательной весенней погоде кататься можно только по асфальту и лестницам – полноценного теста на данный момент провести не удается,

однако за неделю катания в «стриец» режиме, можно выделить следующее:

- 1) Руль очень легкий, имеет удобный изгиб и подъем
- 2) Удлинители держатся отлично, не развинчиваются и не люфтят
- 3) Система встроенных заглушек – отличное решение, экономия двух сотен – мелочь, а приятно

В остальном похож на аналоги от Race Face (серии Atlas), Funn, Truvativ и т.д. Любителей «фен-шуй» безусловно обрадует разнообразие расцветок. Технические параметры: 31,8 diameter, 5* x 9* sweep, 7075 T6 Double-Butted Alloy.

Если подвести итог – отличный руль за свои деньги, система удлинителей – действительно классная инновация, которая порадует многих райдеров. Низкий вес, классный дизайн, продуманная геометрия и разнообразие цветов – все пункты для полного счастья!

<http://sportresort.ru>



ru Velomania.ru Veloman

Velomania.ru Velomania.ru Velomania.ru

ru Velomania.ru Veloman

Velomania.ru Velomania.ru

Бретт Типпи | Brett Tippie

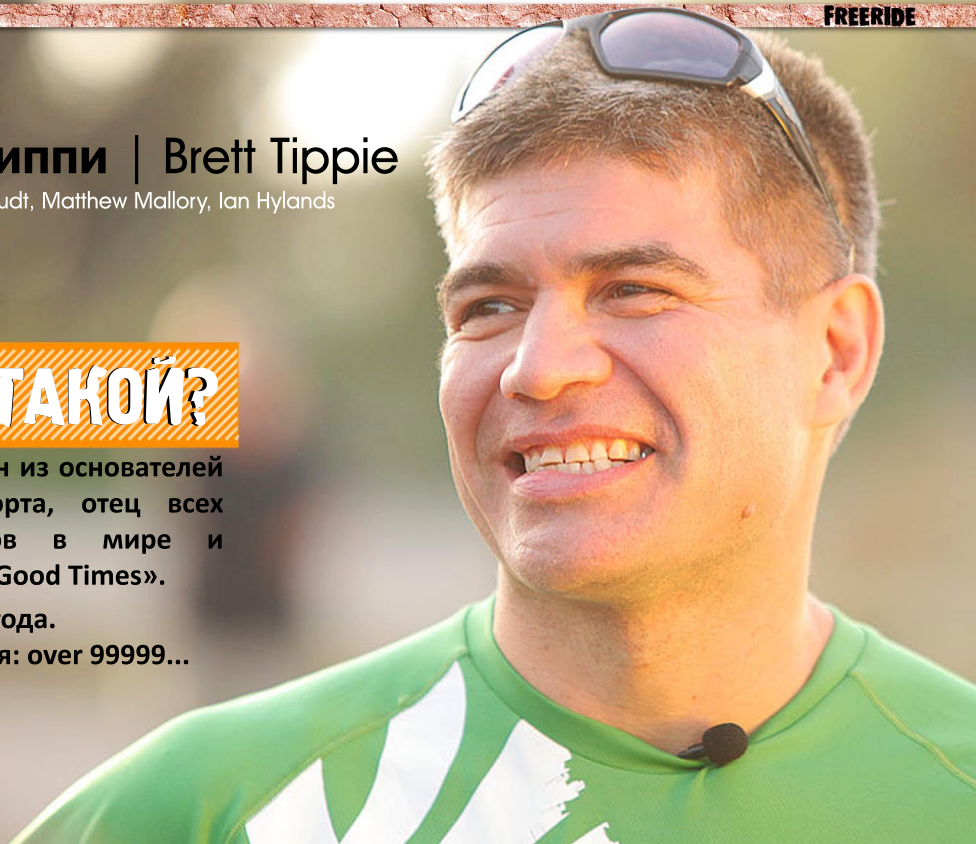
Photo by Jens Staudt, Matthew Mallory, Ian Hylands

КТО ТАКОЙ?

Типпи - один из основателей нашего спорта, отец всех фрирайдеров в мире и «Director of Good Times».

Возраст: 43 года.

Стаж катания: over 99999...





Бретт, привет тебе из далекой заснеженной России! Спасибо, что нашел минутку поболтать с нашим журналом, а болтовня пойдет о текущей ситуации в индустрии, о твоём взгляде на нее, о грядущих ивентах сезона 2012, железных новинках и т.д. Ну что ж, начнем. Всем читателям прекрасно знакомо твоё имя и вклад, внесенный тобой в развитие нашего спорта, можно сказать ты – икона маунтин байка. И хоть твоя биография всем известна, наверняка есть что-то, о чем ты рассказываешь не часто, какие-то моменты, события из личного опыта. Расскажи о паре таких случаев в самом начале твоей вело-карьеры, что подтолкнуло тебя к дальнейшему развитию в этом направлении?

Спасибо за такую оценку. Интересного? Ну, первое, что приходит в голову, что на самом деле я был не так уж и молод, когда начал сниматься в ранних фильмах про байки в 1995. Я занимаюсь МТВ с 1983 года, но не был запечатлен на видео до фильма Pulp Traction. До этого я занимался сноубордингом и готовился к

Мировому кубку по сноуборду, выступал за Национальную нарядскую команду. Занимался бордеркроссом (SBX), Гигантским слаломом (GS) и Super-G (супер – гигант, слалом). Я проврался в топ 10 на кубке мира и задержался там надолго. Мне очень нравилось! Для тренировок летом я спускался в карьерах усыпанных гравием, и затем мне пришла идея спуститься там же на велосипеде. В то время это было сумасшествием! А ещё я на половину эстонец, со стороны отца, ха-ха.

Ты работал со многими компаниями, работа с какими из них тебе показалась наиболее интересной и продуктивной? Какие бренды ты предпочитаешь?

Не смотря на то, что я достаточно давно в спорте, мои спонсоры практически не меняются вот уже 17 лет. Rocky Mountain и Raceface всегда были для меня основным источником дохода. Я работаю на них не только в качестве райдера, но и как представитель бренда, так же снимаюсь в социальных роликах для Raceface. Эти компании обе

находятся здесь, в Ванкувере, у меня много друзей там и мне очень нравится их продукция. В этом мне повезло.

Широкой аудитории ты известен не только как олдскульный райдер, но как и ведущий, и просто шоу-мен. В какой момент тебе стало скучно просто кататься и захотелось засветиться на «большом» экране?

Я всегда себя комфортно чувствовал перед камерой и даже когда я ушёл из сноубординга я вел 2 телевизионных шоу: Мировой кубок по сноубордингу и The Sacred Ride. Я начал заниматься анонсами всех соревнований, slopestyle событий по сноуборду на снегу и песке, а затем сменил политику - анонсировал ещё DH и XC гонки. Я пишу для Pinkbike.com и веду он-лайн репортажи с Crankworx и Кубка Мира по DH. Я обожаю это делать! Я стараюсь быть информативным и в то же время развлекать слушателей различными приколами. Я довольно много прикалываюсь даже по жизни, вне зависимости от ситуации.

В 2008-м ты снялся в New World Disorder 9, расскажи пару интересных моментов со съёмочной площадки.

С этими ребятами всегда очень весело. Я дружу с Derek Westurland, который управляет Freeride Entertainment и съёмками New World Disorder с 80х годов в Kamloops. Вся его команда это просто бомба! Мы бухали на протяжении почти всех съёмочных дней и испортили достаточно много дублей.

Ну а теперь поговорим о твоих предпочтениях, именно как райдера. Какие дисциплины ты любишь, в каком стиле чаще всего катаешь?

Больше всего люблю DH по склонам. Конечно, иногда вкручиваю на своем 6" Slayer по лесным трасам, но все таки предпочитаю даунхильные трейлы.

Твои байки, их спецификация? В основном.

У меня Rocky Mountain Flatline World Cup DH bike с восьмерками и обвеска от «гоночной морды». Так же сейчас тестирую руль Atlas с большим подъемом. Для mtb предпочитаю Rocky





Mountain Slayer с пятерками от Evo Ti's и, опять же, с обвеской Raceface.

Мы все помним яркие рекламные ролики линейки Atlas FR от Race Face, а что ты сам используешь из этих железок?

Использую шатуны Atlas и Turbine, выносы D2 или Atlas, подседельный штырь Evolve и руль Atlas толщиной 31,5.

Ты продолжаешь профессиональные тренировки или катаешь исключительно «для себя»? Не было желания показать всем настоящий скилл на соревнованиях?

Единственным тренингом, которым занимаюсь, это тренирую команду по сноуборду North Shore для Кубка Европы по сноуборду, а на байке катаюсь ради удовольствия. Freeride forever! Иногда участвую в фотосессиях и видео для работы, но и это исключительно удовольствие.

Ты проводишь обучающие курсы для райдеров, какие направления ты преподаешь?

Чему обучаешь своих подопечных, как делать банник или дропать с 10 метров?

Я тренировал команды перед Escape Adventures и Camp of Champions (Кубок чемпионов). Мы учили базу и оттачивали мастерство. Ну и конечно же работа над техникой контруклонов и спусков.

Какими видами спорта, помимо байка, ты занимаешься?

Я постоянно катаюсь на сноуборде, немного на снегоходе, фантастически играю во фризби. И ношу титул «профессиональный гоночный сыкун». Хаха!

Повезло ж тебе – жить рядом с Вистлером! Очевидно, что места для катания лучше и представить нельзя, но тем не менее – не было ли желания посетить снежную Россию?

Я бы очень хотел посетить Россию! Единственная страна в мире, которая больше Канады! Такое ландшафтное разнообразие, великолепная история и прочее. Однозначно, с удовольствием бы покатался у вас!

С кем чаще всего катаешь?

Чаще всего катаюсь с Sarah Fenton (лучшая девушка-райдер во всем Вистлере), с Wade Simmons и с парнем, который живет в нашем подвале... Andrew Baker (один из лучших райдеров Dangerous Dans)

Кто из райдеров повлиял на твой стиль катания?

Это определенно мои давние товарищи по команде Wade и Richie.

Можешь назвать тех, кем восхищаешься?

Steve Peat, Steve Smith, Gee, Claw, Wade, Doerfling, Cedric... слишком длинный список, чтобы перечислять.

Чтобы ты ещё хотел сделать в жизни?

Я бы хотел написать уника (на самом деле я уже начал... прономеровал странички). Так же хотелось попробовать в роли плохого парня в фильмах про

Джеймса Бонда, ну и конечно же научить своих 2х дочерей валить по горным трассам зимой и летом на досках и байках.

Какую музыка слушаешь?

Тащусь от AC/DC, Led Zeppelin, Tool, DJ Salomon, а иногда просто слушаю радио...

Ты был почти везде. Куда бы ты ещё хотел поехать покатать?

В любой парк в Британской Колумбии, в пустыню Гоби, Новую Зеландию, в Россию, и совершить первый скоростной спуск по Луне!

Ну и в заключении – скажи пару напутственных слов нашим читателям, чего бы ты пожелал им в грядущем сезоне?

Желаю, в первую очередь, крепкого здоровья, хороших друзей, удачных трейлов и поменьше комариных укусов! Катайтесь, не ломайтесь, валите под 60 км/ч и наслаждайтесь катанием! Ха-ха!

BRETT TIPPLE ACTION FIGURE!
WITH DOWNHILL FREERIDE ACTION!
HILARIOUS PUSH BUTTON CACKLE SOUND! FULLY POSEABLE!
AUTHENTIC DETACHABLE FREERIDE AERO!
GIRO BRAIN PROTECTORS!
HAYES BRAKES!
SHOCKS!
NO BATTERIES NEEDED!
NOW WITH OPPOSABLE THUMBS!
MADE IN CANADA
SOME ASSEMBLY REQUIRED.



Pick your pleasure



www.bike-russia.ru

НАСТРОЙКА подвеса

Скоро новый сезон, а это значит, что твой байк должен быть готов к любым испытаниям! Базовая настройка позволит тебе получить слаженную работу всех компонентов во время катания, а так же продлит срок их службы. Вот 6 основных советов по настройке.

5 Покрышки

Давление в покрышках – очень важный параметр. Следи за давлением, чтоб избежать пробоя. Запомни – давление нужно подбирать под конкретные условия катания и тип трассы. Мы рекомендуем оставлять переднее колесо более мягким для лучшего сцепления, а заднее можно накачать посылнее, потому что оно в большей степени подвержено пробоям при сильных ударах. Как правило, рекомендуемые значения давления колеблются в диапазоне 22-25psi для переднего колеса и 25-28 для заднего.



1 Вилка

Правильная настройка вилки – залог отличной работы на трассе. Насстрой вилку, компрессии и сэг согласно своим предпочтениям. Новичкам советуем использовать рекомендации производителя для подбора пружины необходимой жесткости или давления воздуха. На двукоронках можно ставить сэг до 25% - эти вилки предназначены для скоростного спуска и большие нагрузки им не помеха. Надень на одну из ног вилки пластиковый хомут, встань на педали (желательно в полной экипировке) и посмотри насколько скадась вилка. Замерь расстояние от хомута до штанов вилки. Если полученное значение больше 25% от общего хода – значит нужно убавить сэг, экспериментируя с этим параметром, пока не добьешься наиболее приемлемого значения.

2 Задний амортизатор

Обычно на больших подвесах выставляется значение сга до 35-40%. Для измерения сга амортизатора сдвинь отбойник на штоте до бачка. Встань на педаль (не забудь одеть полный «боксошлем», ведь именно этот вес предстоит везти твоему аппарату), расположи вес по центру байка. Отмерь расстояние, на которое сдвинулся отбойник. Изменить сэг можно с помощью регулировок коэффициента сжатия пружины (или давления воздуха, если амортизатор - воздушный). Как и в случае с настройкой вилки – новичкам стоит посмотреть рекомендации производителя по настройке конкретной модели амортизатора под свой вес.

3 Тормоза

Отрегулируй тормозные ручки, чтобы снять напряжение с рук во время затяжных спусков, когда ты будешь сильно смещаться назад. Поэтому поставь ручки под углом от 10 до 40 градусов (где 0 – это горизонтальное положение) относительно руля. Ослабь фиксирующие болты, сядь на байк, подними или опусти ручки, чтобы добиться максимально удобного положения, затем затяни болты. Прими на заметку, что болты не стоит затягивать слишком сильно. Ручки должны быть зафиксированы так, чтобы они не проронувались во время активного торможения, но в случае прямого удара (во время уборки) свободно повернулись на руль – это предотвратит их вертлявую полюшку в случае встречи с деревом, сэкономит тебе нервы и кэш.

4 Трансмиссия

Насстрой переключатель с помощью регулировочных болтов. Мы советуем пользоваться инструкциями от производителей для конкретной модели переключателя. Переставь байк, начни крутить педали и одновременно переключать передачи на заметку, прощупывай все их значения соответствующим звездам на кассете. Важно добиться идеального переключения – это даст тебе серьезное преимущество на соревнованиях и предотвратит слет ног с педалей, исключив случайное переключение передач.

6 Руль

Для длинноходных вилок лучше всего подойдут рули с небольшим подъемом, либо без подъема вовсе – flat bar. Такой тип руля позволит зафиксировать центр тяжести и скажется на твоей посадке, это поможет опустить переднюю часть байка, улучшить управляемость и равномерно распределит твой вес. Длину руля следует выбирать согласно собственным ощущениям, главный параметр здесь – личный комфорт и ощущения от управления байком. Если тебе кажется, что контроля недостаточно – поставь более широкий руль.

PAD FIGHTERS II



фото: Артем Ачкасов

Вело Парк 2012



Let's RIDE – PAD FIGHTERS II – FS314

24-26 февраля в Москве, в выставочном центре Крокус-Экспо состоялась ежегодная выставка «Вело Парк».

Экспозиция выставки, увы не в первый раз, ничем не привлекала посетителей, однако движуха в этом году была организована на уровне и организовали ее для вас, мы! Мы – это команда друзей, объединенных общими интересами и целями, а именно – подушка была предоставлена группой Freedurki Clan – FS314, огромную помощь в строительстве разгона оказал нам клуб Roll All Day в лицах Александра Ильяшика (более известного, как Подсолнух) и Игоря Шишкина, ну а организационная часть и прочие заботы легли на коллектив нашего журнала.

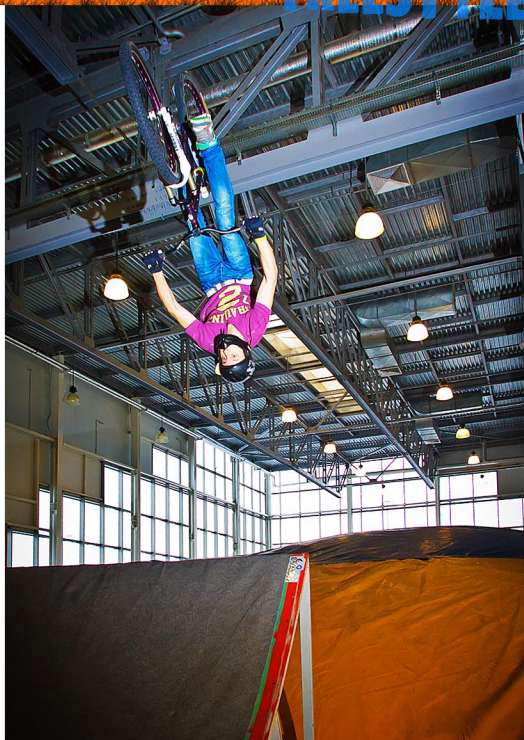
Писать о самой выставке - не имеет смысла, все уже было рассказано неоднократно в обзорах

на всех отечественных вело-порталах. А вот о самом подушкинге, так сказать, «пару слов от организаторов» я все же донесу.

Началось все еще осенью, когда нас, после удачного первого этапа в Крылатском, посетила идея провести второй этап зимой. Как сам-собой всплыл вариант проведения в рамках выставки и после долгих переговоров нас пустили в Крокус.

Дальше наше команда, в стиле «профи-арбайтен» буквально за сутки возвела 6-ти метровый разгон, установила вылет, ограждения, подключила всю аппаратуру и... И мы были готовы принять гостей ровно в срок!

24-го числа была отличная раскатка, приехало много райдеров, все готовились к грядущему, хоть и фановому, но все же контексту. Из примечательных событий в этот день – всем запомнился прыжок Крутого психа якова, вдвоем с другом на одном байке он крутил бэк-флип, а потом и 360!





25-го – произошло самое интересное!

Состоялся контеcт – второй этап PAD FIGHTERS.

Мы были приятно удивлены, когда нашу фановую движуху посетили звезды отечественного фристайла – Паша «Вишневы́й» Алехин и Руслан «Хам» Кутлубаев. Ребята раздавали по полной, связки из флипов, випов и трех сыпались нескончаемым потоком.

Подробно описать весь экшен невозможно – проще посмотреть видео от наших друзей – портала GoRide.ru и клуба [Roll All Day](http://RollAllDay).

Призовые места распределились следующим образом:

Любители:

1. Магкоев Алан
2. Никонов Антон
3. Панкратов Александр

Элита:

1. Руслан «Хам» Кутлубаев
2. Якимчук Александр
3. Павел «Вишневы́й» Алехин

Контеcт прошел на отлично, победители получили ценные призы, предоставленные магазинами Арвес-Маркет и mtbshop.ru, а так же байк-хостелом из Петербурга – Bed & Bike.

26-го – мы просто катались, почему мы? Потому что и организаторы, наконец-то дорвались до подушки и даже успели попробовать пару новых фишек. Вновь отличился Саня Шевяков – сделавший несколько прыжков на огромном растабайке. Ну а гвоздем программы в этот день стал бэкфлип в исполнении Михаила Сильванского «Йомэна». Миха – настоящий герой, посадил флип на своей коляске, при этом самостоятельно взял разгон, комментарии – излишне. И как он сам верно подытожил – «ради таких моментов и стоит жить!». Космический респект и межгалактическая уважуха тебе, Миха, от всей вело-тусовки столицы, да и России в целом!

Подводя итог – все прошло отлично, было реально весело и круто! Все остались довольны и мы, как организаторы, тоже. Но



останавливаться на достигнутом мы не собираемся, так что в преддверии сезона мы торжественно объявляем – это далеко не последний этап подушкинга от нашей команды! Продолжение будет, так что следите за новостями! **Всем Let's RIDE!**



Alexey Trigubov



ЗОНА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО
ИНОТРСИЯ
CUSTOMER CONTROL ZONE

Внимание!

ROLL ALL DAY



Roll All Day:

- 1) Более 2500 человек в клубе
- 2) Посещаемость в день – от 500 до 900 просмотров ежедневно
- 3) Новые участники каждый день – от 10 до 25 человек
- 4) Каждый день о Roll All Day на своих страницах в контакте рассказывают от 30 до 100 человек
- 5) Количество просмотров роликов от Roll All Day на You Tube – от 2000 до 4000 человек за неделю/2 недели
- 6) О клубе Roll All Day было рассказано в одном из выпусков телепередачи «Веломагия»
- 7) Roll All Day был официальным партнёром на downhill-гонке в г. Нальчик, а также на констесте PAD FIGHTERS II, организованным журналом Let's RIDE и проводящимся на выставке Вело Парк 2012
- 8) Налажено производство наклеек и футболок с эксклюзивным дизайном клуба

<http://vk.com/rollallday>

BIKE CHECK

CROSS-COUNTRY

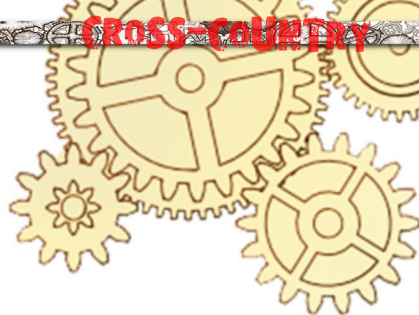


TREK 8000

Алексея Щербакова



Обвес отличный, из серии «сел и поехал», менять ничего не нужно, все шелкает, переключается так быстро и четко, что кажется будто Трек понимает тебя с полуслова.



Времена меняются, люди, привычки и увлечения... но не всегда и не все. В моем случае, решиться на такую кардинальную смену стиля и байка (катал FR на Specialized BigHit II 2010) пришлось не по своей воле... Ну как бы то не было, встречайте, мой новый байк, с которым, я надеюсь, мы сможем найти «общий язык».

Обвес практически весь стоковый: 30-скоростной хардтейл с амортизационной вилкой Fox Alps с ходом 100мм. Укомплектован высококачественной трансмиссией Shimano Deore XT, колёса на основе двойных ободов Bontrager Duster, рама выполнена из алюминиевого сплава Alfa Red, мощные дисковые гидравлические тормоза Avid Elixir R.

Сразу же в магазине прикупил к нему все необходимое: крылья-заднее, проверенное временем быстросъемное SKS X3 Tra-Dry, вперед поставил SKS Dashboard, тоже быстросъемное, большая площадь грязевой защиты, без ущерба дизайну

Poga Bontrager - длинные и легкие, очень удобные. Сумку под седло купил, которая может раскрываться при помощи молнии, увеличивая объем, при необходимости.

Кстати, о седле. Оно мне показалось очень неудобным по-началу (не знаю, может привыкну со временем) из-за геометрии, вроде бы ровное, но при езде складывается ощущение, что в середине есть небольшая выпуклость, которая очень сильно жмет.

Педалей в комплекте не было, поэтому пришлось купить самые дешевые топталки а-ля "сад-огород", чтобы можно было доехать до дома. Позже поменяю на что-нибудь поприличнее и легче...



Кстати, о весе: он приятно удивляет, не смотря на тяжелые педали, литровую бутылку с водой, рога и сумку с кучей металлических инструментов. Без «обвеса» примерно 11,3 кг (данные с одного из велофорунов, у самого весов нет), со всем вместе около 12, х наверно выйдет, что очень и очень неплохо, учитывая довольно массивную раму.

Что ещё... а ну да, защиту на перо поставил, это единственное что роднит мой Трек с предыдущим байком (эх, Спешик, Спешик).

Катался всего 2 недели, после двухподвеса тяжело перестраиваться, рама жесткая, бьет по заднице на каждом мелком камушке, но динамика просто превосходная, по сравнению более дешевыми хардтейлами. Все равно что спортбайк и чоппер, чуть надавил на педаль - сразу 30-ник едешь, ещё немножко поддал - 40 км\ч (по прямой само собой) и это на стоковой «злой» резине, к весне обязательно поставлю полуслики. Зато на грунте все встает на

грунте все встает на свои места, вот тут Бонтраджеры в своей тарелке-рвут шлеще, чем по асфальту.

Обвес отличный, из серии «сел и поехал», менять ничего не нужно, все щелкает, переключается так быстро и четко, что кажется будто Трек понимает тебя с полуслова.

«А переключусь-ка я на...», «дыньк», а он уже переключился. Передний переключок вообще поразил своей работой в начале. Мы же привыкли, чтобы переключить на большую звезду, нужно манетку нажать, держать и дожимать, плавно прокручивая педали, пока цепь не залезет на звезду... а тут, просто щелк и все, ты уже на третьей! Что вверх, что вниз работает одинаково четко и быстро

Тормоза. Avid Elixir R, гидравлика, 180-е роторы мощь и сила. Модуляция как для фрирайдного подвеса, для такой легкой рамы мощности просто через край, останавливаешься, как вкопанный (главное передний с задним не спутать а то кирдык через руль).



Тормоза. Avid Elixir R, гидравлика, 180-е роторы мощь и сила. Модуляция как для фрирайдного подвеса, для такой легкой рамы мощности просто через край, останавливаешься, как вкопанный (главное передний с задним не спутать а то кирдык через руль).

Вилочка Fox Alps 100 mm с блокировкой и регулировкой отскока. Работает очень интересно. Сначала показалось, что вообще не работает =) но потом оказалось, что просто настолько быстро и плавно, что попросту не замечаешь как она успевает отработать корень или кочку. Впечатления сугубо положительные.

Руль несколько непривычен тем, что он прямой, без подъема. Лучше это или хуже пока не понял. Единственное что огорчило-его ширина, а после установки рогов он вообще очень узенький стал. Но ко всему можно привыкнуть. На БигХите мне руль тоже сначала мега-широким показался, а потом настолько привык, что теперь вот нормальный руль

очень узким. Задний треугольник имеет форму «рыбий хвост», фирменная фишка Трека.

В целом, очень динамичный и легкий трейлово-кантирийный байк. Легко и уверенно въезжает в горку, вниз по корням и кочкам летит стабильно, как по рельсам. Вообще стабильность во всем-одна из его характерных черт, он не вихляется, держит четкий курс, но в то же время управляемость просто потрясающая, можно без опасений лихо закладывать руль в поворотах, даже в занос входит очень и очень неохотно, быстро выравнивается и продолжает движение без проскальзывания, что поначалу очень удивляло и было как-то непривычно, когда в повороте чуток дернешь тормоз, а его не носит, он просто притормаживает и продолжает поворачивать... как по рельсам.

Покупкой доволен, многое ещё предстоит узнать, ко многому привыкнуть, после фрирайдного подвеса. Надеюсь, Трек меня не подведет и будет служить верой и правдой. Вперед, на встречу новым горизонтам!



ОКСКИЙ



Брут



форс





Окский «Брутфорс» 10.03.2012

Н.Новгород можно поистине назвать самой ожидаемой зимней гонкой этого сезона.

Так как это длинная интересная трасса, которая расчищена до земли, и всё это сопровождается отличной организацией.

Народ это понимал, и уже в пятницу часов с 10 до самого вечера тренировалось много народу.

Мы с Генкой Бочанским нашли, где можно поднимать с финиша на старт на машине, что позволило действительно вдоволь накататься, прям как летом.

В субботу всё началось по регламенту в 11. Регистрация стоила всего 200рублей, плюс ты получал бесплатный Red bull, а если регистрировался заранее онлайн, можешь ещё выбрать себе любой номер и это не обязательно должны быть обычные числа. Формат гонки был «два заезда лучший в зачёт».

Заезды начались немного позже регламента, но лишь потому, что трассу прочищали перед заездами.

Первый заезд решил проехать стабильно, так оно и вышло. Показал на тот момент первый результат – 1минута 11секунд, и предполагал, что еще около 4 секунд могу снять со своего времени.

Основной мой конкурент Женья Бочанский упал и показал время 1минута 16секунд. Но впереди еще был второй заезд...

В элите в первом заезде были очень неожиданные результаты. Основные фавориты Игорь Шилин и Александр Караваев упали, а Тягунов Дмитрий с 13 мм самарезами в покрывках ехал буквально как по асфальту, показав отлично время 1минута 10секунд. Но Игорь с Сашей не унывали, ведь был еще второй заезд.

В девушках была всего одна участница, которая соответственно и выиграла. Разуваева Ольга (Korolev Riders) со временем 1 минута 57 секунд.





Во втором заезде хотел улучшить время, но в одном из поворотов в середине трассы решил слишком спрямить и зацепил сугроб, в итоге последовало падение через руль в этот, же сугроб. Но посмотрев по GoPro до места где упал во втором заезде доехал на 2секунды быстрее, но, увы. А Женя Бочанский (Veloprobeg.ru) сделал отличный подарок себе в день своего совершеннолетия, показав время 13минута 8секунд, которое стало первым временем в Юниорах, и вторым в абсолюте. Третье место занял участник новой команды, состоящий из молодых гонщиков этого и ближайших городов – Сутырин Андрей (DiAich) со временем 1 минута 23секунды. А я (Патрикеев Коля, SportResort.ru) соответственно занял второе место.

В Любителях места расположились следующим образом:

1 место – Ткаченко Георгий (All For One) со временем 1:18: 26.

2 место – Кочетов Андрей со временем 1:23:07.

3 место – Шипенков Михаил со временем 1:23:86.

В элите во втором заезде все круто изменилось. Шилин Игорь (УТЦ ЭМС Москомспорт/Кант) улучшил своё время на бсекунд, показав 1:08:57, но этого хватило лишь на второе место. Всех удивил просто феноменальным временем в 1:05:81 Александр Караваев (Velomania) заняв безоговорочно первое место. А лидер первого заезда имел большие шансы на улучшение первого времени, но упал, поэтому сместился на третье место.

Результаты очень оперативно подсчитали и провели награждение. Победители и призеры были награждены медалями собственного изделия (очень креативные), а так же призами от магазина veloprobeg.ru, который теперь является генеральным спонсором серии данных гонок.

**Текст: Николай Патрикеев
Фото: Евгений Зверев, Алексей Галкин**

DOWNHILL



By EvDemia

Let's RIDE

№9 Весна 2011

РЕДАКЦИЯ

Редактирование, дизайн, вёрстка
Даниил Кондрушин

Над номером работали

Алексей Абдалов, Александр
Тюленев, Алексей Федоров, Николай Патрикеев,
Александр Ильяшик, Алексей Щербаков.

Фотографы

Юрий Блажко, Игорь Шишкин, Артем Анкасов,
Алексей Щербаков, Алексей Тригубов,
Евгений Зверев, Алексей Галкин, Сергей Макаров.

Так же редакция выражает благодарность
всем фотографам, предоставившим свои
работы, для создания номера.

Работа с иностранными партнерами
Алексей Федоров

Переводчик
Екатерина Фисанова

СВЯЗЬ С РЕДАКЦИЕЙ

dkondrushin@gmail.com

+7 (985) 368-6818

<http://lets-ride.ru>

